



**GeoCivics Lesson: Civic Action Project -  
The Three Sisters Demonstration Garden**  
[www.teachgeocivics.com](http://www.teachgeocivics.com)

<p><b>Profesor(es): Gregory Holder</b></p>	<p><b>Título de la unidad: El cambiante panorama agrícola de los pueblos indígenas</b></p> <p><b>Título de la lección: Proyecto de acción cívica: el jardín de demostración de las tres hermanas</b></p>	<p><b>Nivel de grado: HS 11 Y 12</b></p>
<p><b>Notas: Esta es la lección 3/3. Esta lección tardará varios días en completarse.</b></p>		
<p><b>Conocimientos preexistentes:</b> Los estudiantes ya habrán aprendido sobre las Tres Hermanas, la expansión hacia el oeste/reubicación forzada, los alimentos indígenas originales y la agricultura de mono y policultivo en las Lecciones 1 y 2. Los estudiantes necesitarán algunos conocimientos previos sobre ciudadanía y sobre las Tres Hermanas y el Jardín de las Tres Hermanas aprendido en las lecciones 1 y 2.</p>		
<p><b>Descripción general del contenido:</b>          “Piense en las Tres Hermanas como la Santísima Trinidad de algunas culturas indígenas, una trífecta de sostenibilidad agrícola y como la base de una sopa realmente buena. Las Tres Hermanas están representadas por el maíz, los frijoles y la calabaza y son una faceta importante de la cultura y las costumbres alimentarias indígenas. Se plantan en una tríada simbiótica donde se plantan frijoles en la base de los tallos de maíz. Los tallos ofrecen apoyo a las enredaderas trepadoras mientras buscan la luz del sol de la tierra. Los frijoles, a su vez, bombean nitrógeno beneficioso al suelo, fertilizando el maíz y la calabaza, mientras que las hojas anchas y espinosas de la calabaza protegen las plantas de frijol de los animales depredadores. Las Tres Hermanas también ofrecen conexión espiritual y aparecen en la mitología de todas las tribus, desde los hopis del suroeste hasta los oneidas del medio oeste y los iroqueses en el noreste....”PBS -<a href="https://www.pbs.org/native-america/blog/conoce-a-las-tres-hermanas-que-sostienen-a-los-nativo-americanos">https://www.pbs.org/native-america/blog/conoce-a-las-tres-hermanas-que-sostienen-a-los-nativo-americanos</a></p>		

**Propósito:** Qué aprenderán los estudiantes: Los estudiantes participarán en un enfoque práctico de propagación de tres hermanas para el alcance comunitario que los llevará a convertirse en miembros activos y solidarios de su comunidad local.

**Estándar(es) de Estudios Sociales Nacionales y Estatales:**

**Temas de estudios sociales nacionales:**

- **Cultura:** Los seres humanos crean, aprenden, comparten y se adaptan a la cultura. El estudio de la cultura examina las creencias, valores, instituciones, comportamientos, tradiciones y forma de vida socialmente transmitidos de un grupo de personas; también abarca otros atributos y productos culturales, como el idioma, la literatura, la música, las artes y artefactos, y los alimentos.
- **Desarrollo e identidad individual:** La identidad personal está moldeada por la cultura de un individuo, por grupos, por influencias institucionales y por experiencias vividas compartidas con personas dentro y fuera de la propia cultura del individuo a lo largo de su desarrollo.
- **Estándar del estado de Wisconsin:** Investigación, prácticas y procesos de estudios sociales: (Inq)
- **Inq5.a:9-12 (h):** Compromiso cívico Explorar oportunidades, basadas en el conocimiento y los métodos de las ciencias sociales, para un compromiso cívico personal o colaborativo con la comunidad, la escuela, el estado, la tribu, el nacional y/o o implicaciones globales.
- 

**Estándar(es) de geografía nacional y estatal:**

**Nacional: Elemento Esencial:** Medio Ambiente y Sociedad

Estándar 16 - Los cambios que se producen en el significado, uso, distribución e importancia de los recursos.

- **Estándares de geografía del estado de Wisconsin:**  
**Geog5.a:** Interacción con el entorno humano  
**SS.Geog5.a.h** Analizar las consecuencias espaciales intencionales y no intencionales de las acciones humanas sobre el medio ambiente a nivel local, estatal, tribal, regional, nacional y mundial.

**Estándares ELA:**

**Estándares ELA de Wisconsin**

- **Escritura 7** - Realizar proyectos de investigación breves y más sostenidos para responder una pregunta (incluida una pregunta autogenerada) o resolver un problema; limitar o ampliar la investigación cuando sea apropiado; sintetizar múltiples fuentes sobre el tema, demostrando comprensión del tema bajo investigación.
- **Lectura 7:** integrar y evaluar múltiples fuentes de información presentadas en diferentes medios o formatos (por ejemplo, visual, cuantitativamente), así como en palabras para abordar una pregunta o resolver un problema.
-

**Estándar ISTE para maestros y / o estudiantes:**

- **Estándar estudiantil:** 1.3 Constructor de conocimientos  
1.3c - Los estudiantes seleccionan información de recursos digitales utilizando una variedad de herramientas y métodos para crear colecciones de artefactos que demuestran conexiones o conclusiones significativas.

**Funciones de lenguaje**

- **Indagación/Búsqueda de información:** Los estudiantes usan el lenguaje para observar y explorar el entorno, adquirir información e indagar.
- **Resumir e informar:** los estudiantes usan el lenguaje para identificar, informar o describir información.
- **Análisis:** el estudiante usa el lenguaje para separar el todo en partes, identificar relaciones y patrones.
- **Justificación y persuasión:** los estudiantes usan el lenguaje para dar razones para una acción, decisión, punto de vista y convencer a otros.
- 

**Estrategias de lecciones culturalmente receptivas:**

- **Conexión:** La lección/actividad incorpora conexiones y representaciones de la vida real de diversas culturas y experiencias de vida. (Altamente efectivo) Se establece o representa más de una conexión de la vida real, pero principalmente a partir de las experiencias de la cultura dominante.
- **Voz:** Lección/Asignación permite lugares para que los estudiantes trabajen juntos de manera cooperativa o compartan sus experiencias de aprendizaje. (Altamente efectivo) Varios lugares para trabajar juntos de manera cooperativa o compartir, de alguna manera conectados con el tema de las lecciones, en su mayoría centrados en los estudiantes.

**Objetivo(s):**

1. SWBAT describe y discute los cambios que ocurren en el significado, uso, distribución e importancia de los recursos y cómo las acciones humanas han impactado el medio ambiente mediante investigaciones y entrevistas.
2. SWBAT planifica, realiza y evalúa la efectividad de actividades para promover puntos de vista sobre cuestiones de política pública mediante la difusión de información sobre la técnica de las Tres Hermanas y la construcción de un jardín de demostración de las Tres Hermanas.
3. SWBAT diseña una cúpula de jardín dividiéndola en problemas más pequeños y manejables que pueden resolverse mediante ingeniería mediante la investigación de materiales y procesos de construcción eficaces.

SIOP ELEMENTOS		
Preparación	Andamio	Opción de agrupación
Adaptación de contenidos Vinculando al fondo Vinculación con el aprendizaje pasado Estrategias utilizadas	Modelado Práctica guiada Práctica independiente Entrada comprensible	Toda la clase Grupos pequeños Socios Independiente
<b>Integrando Procesos</b>  <b>Lectura</b> <b>Escribiendo</b> <b>Discurso</b> <b>Escuchando</b>	<b>Aplicación</b> <b>Manos a la obra</b> <b>Significativo</b> <b>Vinculado a objetivos</b> <b>Promueve el compromiso</b>	<b>Evaluación</b>  <b>Individual</b> <b>Grupo</b> <b>Escrito</b> <b>Oral</b>

#### Evidencia de dominio:

**Formativo:** Los estudiantes compartirán con la clase una presentación de PowerPoint que crearon en sus grupos para compartir lo que han aprendido a través de sus actividades de investigación.

**Sumativo:** basándose en investigaciones y experiencias, los estudiantes escriben individualmente una carta a una persona o grupo que pueda promover su proyecto y ayudar a lograr el cambio. (La rúbrica para Carta se encuentra en el Documento de Materiales de la Lección)

## Vocabulario clave

- **Acción Cívica:** cualquier actividad individual o grupal que aborde temas de interés público.
- **Proyecto de acción cívica:** un tipo de operación diseñada para ayudar a un área mediante el uso de las capacidades y recursos de una fuerza militar u organización civil para llevar a cabo un programa a largo plazo o un proyecto a corto plazo.
- **Compromiso cívico juvenil:** trabajar para marcar una diferencia en la vida cívica de la propia comunidad. También implica desarrollar la combinación de conocimientos, habilidades, valores y motivación para marcar la diferencia.<sup>6</sup> Estas actividades enriquecen las vidas de los jóvenes y son socialmente beneficiosas para la comunidad.

## Materiales:

- 4 hojas de papel “post-it” tamaño póster, cada una etiquetada con uno de los siguientes títulos: Conocimiento, Habilidades, Actitud y Acción.
- Juegos de marcadores para cuatro grupos de mesa: un color de marcador para cada grupo de mesa
- Video: [High School Project: Save the Beach](#) (2.48 min.)
- Computadoras portátiles o tabletas para que los grupos de estudiantes realicen sus investigaciones: los estudiantes también necesitarán acceso a una computadora para crear una presentación de PowerPoint y compartir su investigación con la clase.
- Acceso a Internet para estudiantes y herramientas de proyección para realizar investigaciones y proyectar PowerPoints.
- Enlaces de recursos para maestros y lista de información y materiales para construir un jardín de demostración (ubicado en el Documento de materiales de la lección)
- Rúbrica para carta (evaluación sumativa) (ubicada en el documento de materiales de la lección)

## Fuentes:

- **Recurso docente para llevar a cabo la participación cívica:**  
<https://youth.gov/youth-topics/civic-engagement-and-volunteering>
- **Vídeo: Proyecto de secundaria: Salvar la playa:**  
<https://www.youtube.com/watch?v=cJ5Z53JAivE&list=TLPQMTgxMTlwMjlxpCGDVz-E1g>
- **Enlaces para realizar investigaciones sobre información histórica y actual sobre las Tres Hermanas:**
- **Creando un jardín de las Tres Hermanas:**  
<https://extension.uga.edu/content/dam/extension/programs-and-services/school-gardens/documents/4-Historical-Creating-a-Three-Sisters-Garden.pdf>
- **Biblioteca Nacional de Agricultura del USDA:**  
<https://www.nal.usda.gov/collections/stories/three-sisters>
- **Recurso para maestros sobre cómo construir un jardín de demostración de las Tres Hermanas:**  
**Video de YouTube: Plantar maíz, calabaza y frijoles usando el método de las Tres Hermanas:**  
<https://www.youtube.com/watch?v=kRLANoPbs1o&t=32s>

## Comprometer:

El profesor

El profesor:

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dentro de los grupos, haga que los estudiantes piensen en parejas y compartan sus respuestas a las siguientes preguntas: ¿Puedes pensar en formas en las que podrías haber actuado como buen ciudadano? ¿En casa? ¿En la escuela? ¿Qué significa para usted ser un buen ciudadano?</li> <li>2. El maestro llevará a cabo una actividad de ciudadanía preparando cuatro hojas tipo “post-it” tamaño póster, cada una con UNO de los siguientes títulos: Conocimiento, Habilidades, Actitud y Acción, y luego coloque a los estudiantes en cuatro grupos de mesa (agrupe intencionalmente a los estudiantes para brindarles apoyo de lenguaje/aprendizaje según sea necesario) y entregue a cada grupo un cartel y un paquete de marcadores.</li> <li>3. Luego, el maestro programará un cronómetro de tres minutos y pedirá a los estudiantes que piensen en lo que creen que se necesita para ser un buen ciudadano en relación con el título del cartel (cada tabla usa un marcador de color diferente). Después de que transcurran 3 minutos, rote los carteles al siguiente grupo y reinicie el cronómetro durante 3 minutos para que cada grupo de la mesa tenga la oportunidad de intercambiar ideas sobre cada título. Cuando haya terminado, coloque los 4 carteles en una pared para que la clase los vea.</li> <li>4. Luego, el maestro dirigirá la clase en una conversación con toda la clase sobre lo que los estudiantes creen que se necesita para ser un buen ciudadano.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los grupos de reflexión comparten sus respuestas a las preguntas del maestro discutiendo primero en sus grupos y luego compartiendo sus respuestas a las preguntas en una discusión con toda la clase. <b>(Preparación: vinculación al fondo)</b> <b>(Agrupación: Grupos pequeños/Clase entera)</b> <b>(Procesos Integradores: Escuchar/Hablar)</b> <b>(Aplicación: significativa)</b></li> <li>2. Los estudiantes siguen instrucciones y completan cada uno de los cuatro carteles, intercambiando ideas sobre cada tema. Los estudiantes participarán en conversaciones en sus grupos de mesa a medida que completen cada cartel. <b>(Preparación: Vinculación con aprendizajes pasados)</b> <b>(Agrupación: Grupos pequeños)</b> <b>(Aplicación: Promueve el compromiso)</b> <b>(Procesos Integradores: Escuchar/Hablar/ Escribiendo)</b></li> <li>3. Los estudiantes participarán en una discusión en clase sobre lo que creen que se necesita para ser un buen ciudadano basándose en los comentarios de los gráficos y en sus opiniones y ejemplos personales. <b>(Preparación: Vinculación al fondo)</b> <b>(Agrupación: Toda la clase)</b></li> </ol>
<p><b>Explorar:</b></p>	
<p><b>El profesor:</b></p> <p><b>CI #1: ¿De qué manera pueden las buenas habilidades y conocimientos cívicos ayudar a lograr cambios?</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mantenga a los estudiantes en grupos de mesa y pídale que discutan la pregunta de indagación n.º 1: “¿De qué manera pueden</li> </ol>	<p><b>Student Will:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Piense en actividades y acciones ciudadanas y participe en conversaciones con los miembros del grupo para responder la pregunta de investigación # 1.</li> </ol>

las buenas habilidades y conocimientos cívicos ayudar a lograr cambios?"

2. Luego pregunte a los estudiantes: "¿Qué son las acciones cívicas?" Presentar y discutir los términos, proyectos de acción cívica (CAP) y participación cívica juvenil y luego mostrar el video: Proyecto de escuela secundaria: Salvar la playa. Mientras los estudiantes miran el video, pídeles que tomen notas de lo que hacen a lo largo del video.
3. Analice los componentes de las actividades estudiantiles que se muestran en el video preguntando: "¿Cómo actuaron los estudiantes como buenos ciudadanos?" "¿Cuál era el objetivo de la PAC?" "¿Qué estaban tratando de hacer?" "¿Cómo lo hicieron?" "¿Quién estaba involucrado?"
4. El maestro hará que los estudiantes reflexionen sobre lo que aprendieron sobre las Tres Hermanas en las Lecciones 1 y 2 y revisará y discutirá el significado cultural del Jardín de las Tres Hermanas. El maestro informará a los estudiantes que ciertos alimentos crecen mejor o tienen éxito en ciertas condiciones ambientales específicas, y es importante asegurarse de que estemos cultivando alimentos específicos que sean apropiados para el entorno nativo. Luego, el maestro preguntará a los estudiantes y discutirá la pregunta: "Como buenos ciudadanos, ¿qué podemos hacer para informar y educar al público sobre el Jardín de las Tres Hermanas?" Luego, el maestro guiará a los estudiantes sobre cómo pueden construir un jardín de demostración y también creará materiales promocionales para educar e informar al público y a otras partes interesadas sobre esto. (Andamiaje: Práctica guiada)  
(Nota: consulte el Documento de materiales de la lección para ver el enlace de recursos para maestros sobre cómo construir un jardín de demostración de 3 hermanas)

2. Luego verán el video: Alto y tomarán notas para debatir.

**(Preparación: Vinculación con aprendizajes pasados) (Agrupación: grupos pequeños) (Procesos integradores: Escuchar/Hablar/Escribir)**

3. Los estudiantes participan en debates sobre el video con toda la clase respondiendo las preguntas del maestro y compartiendo su pensamiento y comprensión de los proyectos de acción cívica.

**(Agrupación: Toda la clase)**

4. Reflexione sobre lo que han aprendido sobre las Tres Hermanas en las lecciones 1 y 2 anteriores y analice con el maestro y la clase la importancia del Jardín de las Tres Hermanas. Luego reflexionarán y discutirán con la clase sus ideas sobre cómo podemos informar y educar al público sobre el Jardín de las Tres Hermanas. Los estudiantes colaborarán con el maestro para pensar y discutir cómo podrían construir un jardín de demostración y crear materiales promocionales para educar e informar al público sobre la importancia cultural del Jardín de las Tres Hermanas.

**(Preparación: Vinculación con aprendizajes pasados)**

**(Agrupación: Toda la clase)**

**(Aplicación: Significativa y promueve compromiso)**

5. Los estudiantes trabajan junto con sus grupos usando el enlace proporcionado por el maestro para investigar el área asignada del tema elegido usando fuentes creíbles, y luego crean un PowerPoint con los miembros de su grupo para compartir los hallazgos de su investigación con la clase.

- Luego, el maestro proporcionará a los estudiantes los enlaces para realizar investigaciones sobre información histórica y actual sobre las Tres Hermanas.
- Creando un jardín de las Tres Hermanas:
- <https://extension.uga.edu/content/dam/extension/programs-and-services/school-gardens/documents/4-Historical-Creating-a-Three-Sisters-Garden.pdf> y asignar “roles” a cada grupo para preparar su Plan de Acción Cívica (PAC).

Grupo 1: Investigar materiales de construcción / dónde colocar el jardín en el recinto escolar / con qué construir (con la ayuda del profesor), etc.

Grupo 2: Investiga cómo cultivar frijol, maíz y calabaza / cuándo plantar / dónde comprar semillas o plántulas / uso de agua, luz, tipo de suelo, espaciamiento, etc.

Grupo 3: Investigar información histórica y actual sobre las Tres Hermanas. (El maestro puede guiar a los estudiantes sobre el uso de fuentes creíbles).

Grupo 4: Investigar posibles partes interesadas a las que se podría contactar para promover su jardín y el mensaje “¿Cómo podemos influir en las políticas? ¿Qué podemos cambiar?”

Luego, cada grupo de estudiantes registrará los resultados de su investigación creando un PowerPoint para compartir con la clase. (Andamiaje: Práctica guiada)

**(Aplicación: Práctica/Promueve el compromiso/Vinculado a objetivos)**  
**(Agrupación: grupos pequeños)**

### Explicar - Evaluación Formativa:

#### El profesor:

1. Agrupar intencionalmente a los estudiantes para que los estudiantes más avanzados puedan ayudar tanto a los estudiantes EL como a los estudiantes SPED cuando sea necesario.
2. El maestro hará que cada grupo presente su PowerPoint y comparta con toda la clase la información aprendida durante las

#### El estudiante debiera:

2. Los estudiantes trabajarán con los miembros de su grupo para compartir con la clase lo que aprendieron de su investigación haciendo una presentación de PowerPoint a la clase y participando en una discusión en clase para resumir lo que todos han aprendido. **(Agrupar;**



actividades de investigación, y luego el maestro dirigirá la clase en una discusión que resumirá lo que han aprendido.

**Toda la clase) (Integrar Procesos: Escuchar/Hablar) (Aplicación: Vinculado a Objetivos) (Evaluación: Grupal/Oral/Escrito)**

**Elaborate:**

**El profesor:** \*Nota: El maestro deberá tener listos todos los materiales y útiles necesarios para que los estudiantes construyan el jardín, y también tener permiso del personal de las instalaciones escolares, etc.

**CI #2: ¿Cómo podemos lograr cambios en nuestra comunidad para que la gente pueda comprender mejor el impacto y la importancia cultural y científica de las Tres Hermanas?**

1. The teacher will present Inquiry Question #2 to the class and engage the students in a discussion of “How can we effect change in our community so people may better understand the cultural and scientific impact and significance of the Three Sisters?” and then talk about how they as a class will do this by creating a demonstration garden.
2. The teacher will then keep students in the same groups used before as they work together to build a demonstration garden, and create promotional materials (newsletters, Facebook media, broadcasts, media posts, etc.)  
Group 1: Builders - build a dome  
Group 2: Gardeners - plant seeds/seedlings once the dome is constructed.  
Group 3: Create and distribute promotional materials (brochure, website, etc.)  
Group 4: Meet with stakeholders; share promotional materials, and results, etc.

**3. The teacher will provide time, space, and materials needed for the students to build the garden, and carry out their Civics Action Project promotion.**

**El estudiante:**

1. Los estudiantes participarán en una discusión sobre cómo podrían afectar el cambio en su comunidad para que la gente comprenda mejor la importancia cultural y científica de las Tres Hermanas y cómo ellos, como clase, lo harán creando su jardín de demostración.  
**(Aplicación: Significativo/promueve compromiso) (Agrupación: toda la clase)**
2. Los estudiantes trabajarán junto con los miembros de su grupo para llevar a cabo su parte del Proyecto de Acción Cívica y para conectarse con agencias, organizaciones, comunidades, etc. apropiadas. Los estudiantes reunirán todos los componentes de su Proyecto de Acción Cívica y promoverán y compartirán información con partes interesadas. **(Agrupación: grupos pequeños/clase completa) (Aplicación: Práctica/Significativa/Vinculada a Objetivos)**
3. Trabaje con sus compañeros de clase para construir su jardín de demostración y crear materiales promocionales para informar a las partes interesadas sobre su proyecto.  
**(Aplicación: práctica/vinculada a objetivos) (Preparación: vinculada a aprendizajes anteriores)**

## Evaluate

### El profesor:

1. Con base en su investigación y experiencia, el maestro hará que los estudiantes escriban individualmente una carta a una persona o grupo que pueda apoyar su proyecto y ayudar a lograr el cambio. El maestro presentará a los estudiantes la Rúbrica para cartas (ubicada en el Documento de materiales de la lección) y repasará las instrucciones sobre qué incluir en la carta, cómo debe escribirse y los criterios que se utilizarán para evaluar sus cartas. Para apoyar a los estudiantes ELL/SPED, el maestro puede modelar la escritura de la carta o proporcionar una carta de muestra para que los estudiantes la utilicen como modelo para construir sus propias cartas.

**(Andamiaje: Modelado/Práctica guiada)**

### El estudiante:

1. Usando su investigación y experiencias, los estudiantes escribirán individualmente una carta a una persona o grupo que pueda promover su proyecto y ayudar a lograr el cambio, y usarán la Rúbrica para Carta que se encuentra en el Documento de Materiales de la Lección para guiar su escritura del carta.

**(Evaluación: Individual /Escrita) (Agrupada: Individual)**

**(Aplicación: práctica/significativa)**

## Extensiones

**Extensiones:** Los estudiantes pueden enviar sus cartas a miembros de la comunidad local y/o empresas, partes interesadas y empresarios locales y hacer un seguimiento con ellos para obtener apoyo para completar su proyecto y resumir el resultado de su proyecto.

A los estudiantes se les pueden brindar oportunidades adicionales para explorar problemas en sus comunidades y trabajar juntos o individualmente para crear nuevos proyectos de acción cívica que apoyarán y contribuirán a las necesidades económicas de su comunidad local.